



X CERTAMEN NACIONAL INFANTIL I JUVENIL DE LECTURA EN VEU ALTA

2013-2014



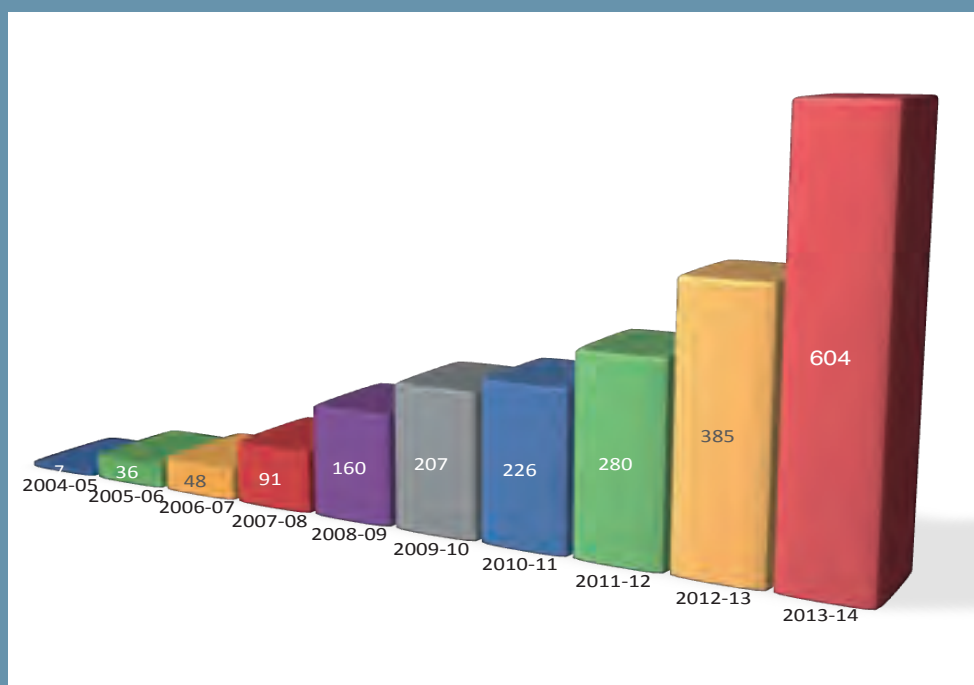
Fundació
Enciclopèdia
Catalana



Generalitat de Catalunya
Departament
d'Ensenyament



La resposta dels centres ha estat molt positiva, tot i la feina afegida que genera el Certamen a les aules. Res millor per apreciar la bona rebuda de l'activitat que el següent gràfic de creixement:



57 %
el creixement en
comparació del curs
2012-2013

Fem deu anys!

L'enhorabona! El curs 2013-2014, el Certamen nacional infantil i juvenil de lectura en veu alta ha fet deu anys.

Deu anys plens d'energia, projectes i ganes de fer d'aquest Certamen l'activitat de referència a Catalunya pel que fa a la lectura en veu alta. Un curs més, la **Fundació Enciclopèdia Catalana** i el **Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya** han treballat conjuntament per fer arribar la proposta als centres educatius. També l'**Obra Social "la Caixa"** ha continuat donant suport a la iniciativa, amb el patrocini de la categoria dirigida a alumnat nouvingut.

L'increment del nombre d'inscripcions de centres educatius va acompanyat també del creixement de participants en les categories, ja que les escoles impliquen cada vegada més alumnes en el Certamen.

En el curs 2013-2014 uns 60.000 alumnes han treballat la lectura en veu alta dins les aules.



En el curs 2014-2015 han participat en alguna fase del Certamen al voltant de 60.000 alumnes de diferents nivells educatius, des de 3r de primària fins a 4t d'ESO.

La implicació d'aquests 60.000 alumnes, així com del seu professorat i el seus familiars, són el millor regal per al desè aniversari. Per molts anys!

El funcionament del Certamen

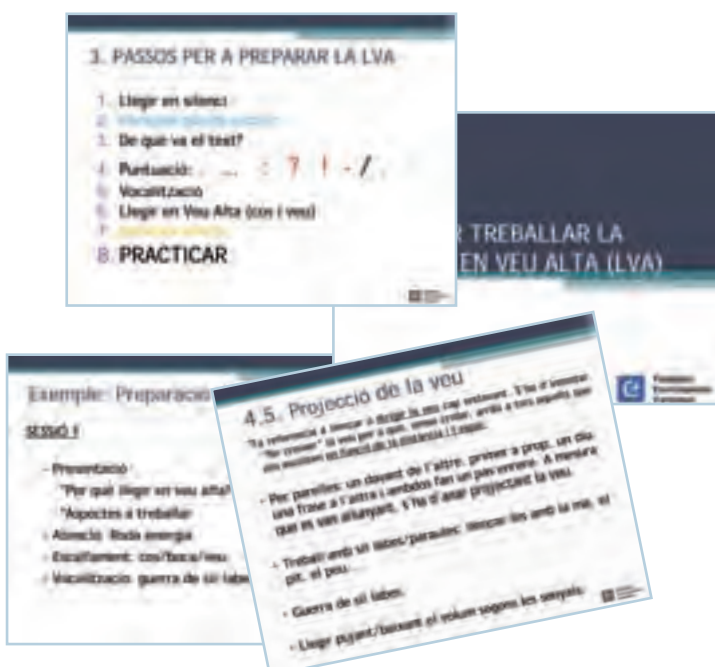
Les fases prèvies

La inscripció va tenir lloc durant el mes d'octubre a través del formulari de la pàgina web del Certamen. A partir de la inscripció, cada centre educatiu s'organitza de la manera que considera més adient per treballar la lectura en veu alta. Poden llegir els llibres proposats o bé qualsevol material que considerin oportú.

Per tal de donar-los suport, la FEC ofereix al professorat de les escoles inscrites eines de treball específiques:

- **Tallers presencials de formació.** Durant el curs 2013-2014 s'han realitzat 11 tallers de formació arreu de Catalunya. Els tallers han estat conduïts per Txell Sota i Mercè Ballespí, actrius i professores.
- **Vídeo taller.** En el web del Certamen, tot el professorat pot accedir a un vídeo amb propostes didàctiques al voltant de la lectura en veu alta. El taller és a càrrec de Gemma Martínez, actriu i pedagoga.
- **Apunts.** El professorat també pot descarregar-se del web els apunts per aconseguir una bona lectura en veu alta.
- **Suport a les aules d'acollida.** Gràcies a la col·laboració de l'Obra Social "la Caixa", unes formadores s'han desplaçat periòdicament als centres que havien inscrit alumnat nouvingut a la categoria de Timoners per treballar directament amb els alumnes implicats. El nombre de sessions ha variat segons el nombre d'alumnes participants en l'activitat.

A més a més, els docents implicats poden plantejar els seus dubtes a l'organització.



L'Obra Social "la Caixa" dona suport a l'alumnat d'Aula d'Acollida que participa en la categoria de Timoners

S'han celebrat 33 quarts de final i 6 semifinals



Les fases classificatòries

Els centres educatius han de seleccionar els alumnes que els representaran en les fases posteriors i han de fer arribar el nom d'aquests nois i noies en el termini assenyalat.

A més a més, els docents implicats poden plantejar els seus dubtes a l'organització.

Els quarts de final

Durant els mesos d'abril i maig es van celebrar 33 quarts de final:

- 2 organitzats pel ST Baix Llobregat
- 2 organitzats pel ST Barcelona Comarques
- 4 organitzats pel ST Catalunya Central
- 6 organitzats pel ST Girona
- 4 organitzats pel ST Lleida
- 2 organitzats pel ST Maresme-Vallès Oriental
- 6 organitzats pel ST Tarragona
- 2 organitzats pel ST Terres de l'Ebre
- 2 organitzats pel ST Vallès Occidental
- 3 organitzats pel Consorci d'Educació de Barcelona



Els jurats van estar formats per persones relacionades amb el món de la cultura i de l'educació. La FEC va obsequiar els lectors i les lectores participants amb un diploma i un llibre de La Galera.

Les semifinals

Es van celebrar sis semifinals, organitzades per la Fundació Enciclopèdia Catalana

- 2 a l'Auditori del CaixaFòrum de Barcelona
- 1 a l'Auditori de l'Espai "la Caixa" de Girona
- 1 al Saló del Llibre Infantil i Juvenil de Mollerussa
- 1 al Palau Bofarull de Reus
- 1 a l'Auditori de la Diputació de Tarragona

Tots els actes van ser conduïts per l'actor i cantant Joan Dausà i va actuar el mag Joaquín Matas.

El jurat de les semifinals va ser l'habitual de les darreres edicions del Certamen, format per Txell Sota (actriu, dobladora i professora de veu), Adolf Baqués (actor i director de teatre) i Josep M. Ferrer (patró de la FEC).

Tots els alumnes participants en les semifinals van rebre uns auriculars i el llibre proposat per a la propera edició del Certamen, l'onzena.



Els llibres del X Certamen

GRUMETS
VERMELLS

CICLE
MITJÀ

GRUMETS
VERDS

CICLE
SUPERIOR

TIMONERS

AULA
D'ACOLLIDA

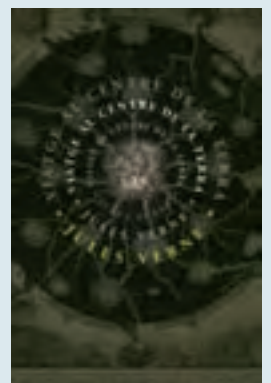
CORSARIS

1r i 2n
d'ESO

TROPA DE
CORSARIS

3r i 4t
d'ESO

Quarts de final

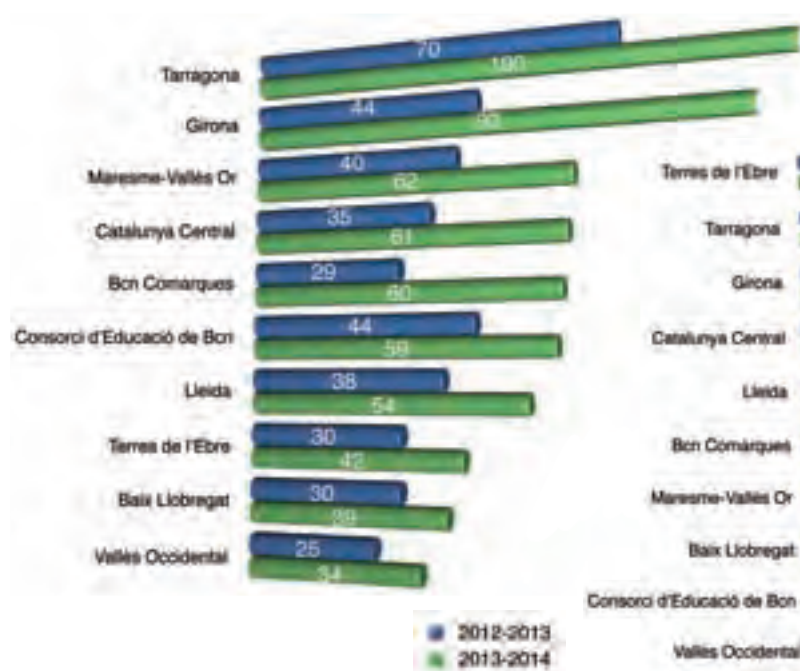


Semifinals i final

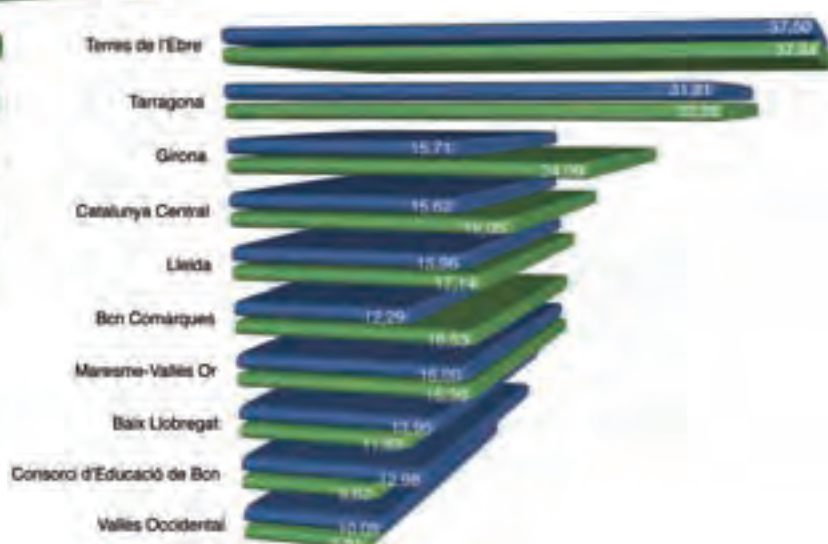


Dades del X Certamen

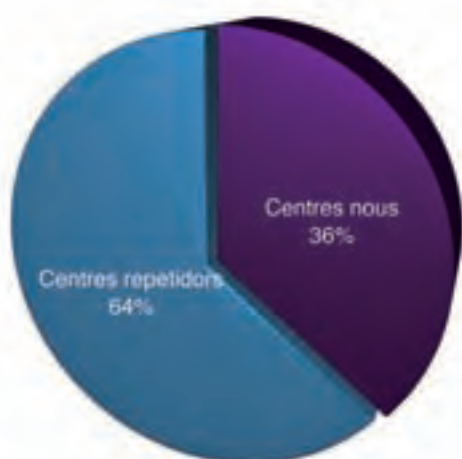
escoles inscrites per Servei Territorial



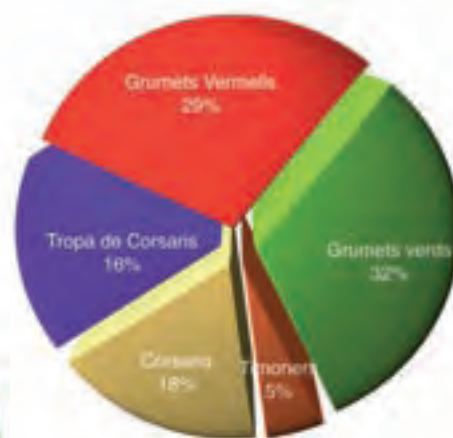
percentatges de participació territorial



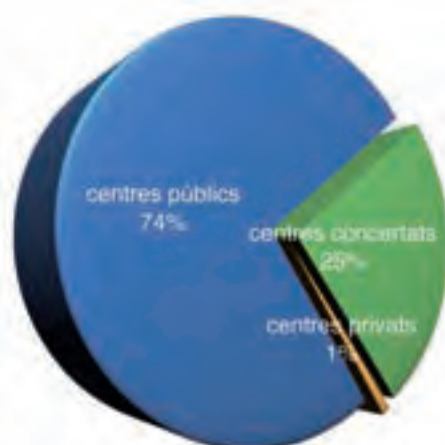
origen dels centres inscrits



percentatge de centres inscrits per categoria



titularitat dels centres





La gran festa

La final al Teatre Nacional de Catalunya

El dimecres, 4 de juny de 2014, el Teatre Nacional de Catalunya es va vestir de gala per rebre els millors lectors i lectores de Catalunya.

Per acompanyar-los i per escoltar-los, vuit-centes setanta persones es van aplegar a la Sala Gran del TNC, amb ganes de veure els seus lectors i lectores, però també de gaudir de les lectures de tots els participants.

Un any més, el civisme, el respecte i la companyonia van ser els protagonistes de la festa, més enllà de la natural competitivitat que el Certamen pugui despertar entre tots els participants.

Conduït amb gran destresa pel ja clàssic presentador del Certamen, **Joan Dausà**, l'acte va tenir totes les emocions que desperta aquesta festa: nervis, emocions, desenganys, alegries... Quaranta-dos alumnes van representar trenta escoles que havien arribat a la final i ho van fer amb un altíssim nivell que va despertar molta admiració entre els assistents.

Entre el públic, a més a més dels companys dels lectors i lectores, dels seus familiars i professors i professores, hi havia un bon nombre de representants del Depar-

tament d'Ensenyament i del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, així com directius de l'Obra Social "la Caixa", que també col·laboren en el Certamen.

*El Teatre Nacional de Catalunya
es va vestir de gala per rebre
els millors lectors i lectores de
Catalunya*

Van inaugurar l'acte el Sr. Jordi Porta, President de la Fundació Enciclopèdia Catalana, i la Sra. Alba Esport, Directora General de Primària del Departament d'Ensenyament.

Van formar el jurat els tres membres dels jurats de semifinals (Sra. Txell Sota, Sr. Adolf Baqués i Sr. Josep M. Ferrer), el Sr. Joan Gumbert, subdirector del Departament d'Ensenyament, la Sra. Aïna Clotet, actriu i la Sra. Pat Sillah, participant en el I Certamen LVA.

Després de les lectures, mentre el jurat es retirava a deliberar, els assistents van poder gaudir del ritme de Barcelona Gospel Messengers, que va interpretar una versió de la cançó del Certamen i va fer ballar el públic.

I va arribar l'hora de conèixer els punts de vista del jurat! Els guanyadors i guanyadores van rebre els obsequis de mans dels autors i autores dels llibres que havien llegit: Anna Fité, Jordi Llompart, Jordi Sierra i Fabra i Àngel Burgas. Com sempre, la trobada entre els autors i els seus lectors és un moment emocionant. La resta de participants també va rebre un obsequi. Les escoles guanyadores van ser premiades amb un xec per bescanviar per llibres del Grup Enciclopèdia Catalana.

I en aquesta edició, per tal de celebrar el desè aniversari, van ser obsequiats amb un lot de llibres els centres educatius que han participat ininterrompudament en el Certamen des de la primera edició: escola Migdia, de Girona; Institut Sant Just, de Sant Just Desvern, escola Infant Jesús, de Barcelona.

Però aquesta sorpresa no va ser l'única per celebrar l'aniversari: l'acte va ser transmès íntegrament i en directe a través d'internet, per tal de poder-lo compartir amb totes les persones que no havien pogut assistir-hi.

Un gran pastís amb deu espelmes que vam bufar entre tots i la cançó del Certamen interpretada pels Messengers va posar fi a una festa molt especial: la festa de la lectura.





Guanyadors del X Certamen

Grumets vermells: Emma Rodríguez, de l'escola Vedruna de Ripoll

Grumets verds: Sara Valls, de l'escola Marinada de Vilanova de Bellpuig

Timoners: Camèlia Nicola, de l'escola Ferrer i Guàrdia de Granollers

Corsaris: Jordi Puigdefàbrega, de l'escola Petit Estel-La Nova de Terrassa

Tropa de Corsaris: Laura Brand, Marc Clascà, Oriol Velasco, de l'institut la Roca de La Roca del Vallès

Obsequis de primària

Guanyadors: lector digital

Finalistes: MP4 amb auriculars



Obsequis de secundària

Guanyadors: tauleta

Finalistes: equip de música esport



Punt de vista

Entrevista a Pat Sillah

La Pat Sillah va participar en el I Certamen de lectura en veu alta, el curs 2004-2005. Aleshores, la Pat cursava 4t d'ESO a l'Institut Els Tres Turons, d'Arenys de Mar. Va participar en la categoria Tropa de Corsaris i va llegir un fragment de l'obra *Concert en sol major*, de Jordi Sierra i Fabra. Amb aquesta lectura, el grup de la Pat va ser el primer grup guanyador en la història del Certamen.

La Pat Sillah va participar en el I Certamen de lectura en veu alta, el curs 2004-2005

Al cap de deu anys, vam voler saber què se n'havia fet d'aquella nena i li vam demanar que fes de jurat en la final de la desena edició del Certamen.

Entrevistem la Pat per conèixer, de primera mà, la seva experiència.

Pat, com recordes el teu pas pel I Certamen de lectura en veu alta? Us ho vau preparar molt? Vau passar molts nervis? En vas sortir satisfeta?

Ho recordo com una experiència molt especial. Jo i els meus companys vam fer alguns "assaigs" amb la nostra professora de llengua catalana.

Nervis en vam passar una mica, la sala gran del TNC és un espai que imposa. Tot i així, després d'haver llegit recordo que tots tres estàvem contents i satisfets.

Quan vas participar en el Certamen cursaves 4t d'ESO. Què vas estudiar després? Has fet alguna carrera?

Després de l'ESO vaig fer el batxillerat de ciències socials i després em vaig llicenciar en geografia a la Universitat de Barcelona.

Durant aquests anys, la teva experiència en el Certamen t'ha ajudat en alguna ocasió?

Rotundament, sí. El fet d'haver participat en un certamen d'aquestes característiques m'ha servit en diverses ocasions i per motius diversos. D'una banda, m'ha ajudat a tenir seguretat a l'hora de parlar en públic, sobretot en ambients acadèmics durant exposicions orals; tant a l'institut com posteriorment a la universitat.

Per un altre costat, crec que també m'ha ajudat a desenvolupar la meva passió per la lectura.

Al cap de deu anys, ara en tens 24, has format part del jurat de la final. Quina experiència t'ha resultat més difícil: com a concursant o com a jurat?

Reconec que concursar en el certamen fou difícil. Ara bé, fer de jurat ha estat una experiència molt complicada. El nivell de lectura dels participants és tan alt que es fa molt difícil valorar-los. Al final acabes veient que el que fa que uns guanyin i d'altres no són apreciacions molt minses que freguen la perfecció.

Des de la perspectiva actual, com valores el Certamen de lectura en veu alta?

La valoració que faig del Certamen de lectura en veu alta és molt positiva. Després d'haver-hi participat dues vegades assumint rols completament diferents, puc afirmar que es tracta d'un projecte educatiu molt interessant. D'entrada, ajuda els participants a millorar la seva capacitat comunicativa. I per un altre costat, crec que es tracta d'un exercici excel·lent per fomentar el plaer per la lectura i per estimar la nostra literatura, els nostres autors i, en definitiva, la nostra llengua.

Moltes gràcies Pat! I gràcies per formar part ja de la història del Certamen.





FUNDACIÓ ENCICLOPÈDIA CATALANA

C. Josep Pla, 95

08019 - Barcelona

Tel. 935057400

info@lecturaenveualta.cat

www.lecturaenveualta.cat

